Le premier jour

Trois personnages.

- Qu'est-ce qu'il fait ?
- Il attend.
- Qu'est-ce qu'il attend ?
- Il attend que quelque chose se passe.
- Ouelle chose?
- Pas quelle chose. Quelque chose.
- Quelque chose comme un changement ?
- Peut-être oui, quelque chose comme ça. ... Va-t'en maintenant.
- Moi aussi j'ai envie que quelque chose arrive.
- Eh bien, reviens demain.
- Je n'ai pas envie d'attendre demain!
- Il ne peut arriver qu'une chose à la fois. Aujourd'hui, c'est son tour.
- Tu dis ça pour me décourager. Je reste.
- Si tu restes, il ne se passera rien.
- Pourquoi tu restes, toi ?
- Moi, je n'attends rien, je veux juste voir. Maintenant va-t'en!
- Tu dis ça parce que tu as peur que je prenne ta place!
- Non, je te dis ça parce qu'il attend que quelque chose arrive et, si tu es là, elle n'arrivera pas.
- Et pourquoi elle n'arriverait pas ?
- Parce que ta présence brouille les pistes. Il ne peut arriver quelque chose qu'à une personne à la fois. Si tu restes, il risque de passer à côté de cette chose.
- Et si je reste là dans un coin, si je ne dis rien, si comme toi je regarde juste que quelque chose arrive ?
- Non, tu ne regardes pas "juste que quelque chose arrive". Tu veux que quelque chose t'arrive et tu regardes avec cette envie. Reviens demain et arrive le premier, ou bien va ailleurs chercher ton endroit.
- "Va plus loin, attends ton tour, sois patient, ça viendra." Plus loin il n'y a jamais rien, jamais personne. Attendre, attendre... Aujourd'hui je décide, je reste. Il n'a qu'à partir, lui!
- Impossible! Il est arrivé le premier, c'est donc à toi de partir.
- Pourquoi est-ce toujours le premier arrivé qui reste ? Pourquoi ce n'est pas le deuxième, ou le troisième, ou le vingt-cinquième ?
- Parce que c'est comme ça que ça marche. Demain, tu te lèves tôt et tu arrives le premier.
- Eh bien, je ne veux pas que cela marche comme ça. Je ne partirai pas. Et puis je ne te crois pas. Pourquoi une chose ne peut-elle arriver qu'à une seule personne à la fois ?

- Parce que chaque personne est unique. Et chaque chose naît du coeur, du corps, du désir d'une seule personne. Et que cette chose qu'il attend n'est certainement pas la même que la tienne. Cette chose n'est pas une idée, elle vient d'un endroit plus profond, plus intime...
- Et c'est quoi, cette chose qu'il attend ?
- Je ne sais pas.
- Tu vois!
- Je n'ai jamais dit que je savais. C'est pour ça que je suis là.
- Eh bien, moi non plus je ne sais pas ce que j'attends. Je sais juste que j'attends depuis longtemps. Alors, qui te dit que cette chose qu'il attend n'est pas, au fond, la chose que j'attends ? Qui te dit que la chose qui va arriver n'est pas cette chose que j'attends depuis si longtemps ?
- Rien. Je sais juste qu'il est arrivé le premier et que donc cette chose qui va arriver lui est forcément destinée. ... Imagine que cette chose tant attendue, qui lui est destinée, tu la prennes et que ce ne soit pas du tout cela que tu attends, que feras-tu ?
- Je ne sais pas. Je ne sais pas ce que je ferai puisque je ne sais pas quelle est cette chose.
- Regardez, le soleil se couche, il est temps de rentrer.

Premier rêve

Un personnage ou un choeur.

Cette nuit j'ai rêvé que je creusais un tunnel, plus je creusais, plus le monde autour de moi devenait sombre, obscur. Je ne voyais rien et pourtant je continuais à creuser. Quelque chose me poussait à continuer. J'avais peur mais mes mains creusaient doucement, avec une assurance que je ne connaissais pas. Je ne savais pas où j'allais, pourquoi je faisais cela, mais mes mains, elles, savaient. Et tout au long de ce voyage, je croisais des odeurs, des sons, des bruits, des rires, des pleurs, tous familiers. Je savais qu'il ne fallait pas que j'essaye de reconnaître, il me fallait juste suivre, entendre, sentir et laisser en moi les sentiments vivre.

Le deuxième jour

Trois personnages.

- Tu es déjà là?
- Oui, j'ai vu le soleil se lever.
- Qu'est-ce que tu fais ?
- J'attends.
- Qu'est-ce que tu attends ?
- J'attends que quelque chose m'arrive.
- Quelque chose?
- Quelque chose. Quelque chose qui va changer le fil de mon histoire.
- Moi aussi j'ai envie que quelque chose change.

-03-