

- Si tu as peur de te faire "gronder" par les flics, fallait surtout pas monter sur cette cathédrale.
- Parce que s'ils te chopent, ce n'est pas quatre pages de conjugaison que tu vas te ramasser...
- Alors bon, qu'on fume ou qu'on ne fume pas...
- Au point où on en est...
- ...
- Heu, dis, je pourrais essayer ?

## 6.

- Ohé, regardez. Regardez-moi.
- C'est qui qui gueule comme ça ?
- J'y suis arrivé. Je suis au sommet. Je plane, les gars, je plane.
- C'est François !
- Où ça, François ?
- En haut de la tour, là-bas.
- Il ne pourrait pas hurler moins fort ? Il va ameuter tous les flics du quartier.
- Je plane, je vole au-dessus de la ville et au-dessus du monde. Wouaw !
- Putain, c'est pas vrai. J'avais dit de ne pas grimper avec ce gars-là.
- Florence ? Tu m'entends, Florence ? Ecoute, écoute-moi bien : je t'aime, Florence, je t'aime !
- J'avais dit de le laisser en bas. Je l'avais dit, oui ou non ?
- Oui, c'est bon, tu l'avais dit.
- Je t'aime, je t'aime, je t'aime. Tu es la femme de ma vie. Je veux faire l'amour avec toi. Yahouou !
- Dans cinq minutes, on nous envoie les flics, l'armée, les hélicoptères.
- Comme dans *King Kong*.
- Hé, hé, les gars, vous savez quelle est la différence entre Florence et Bruxelles ?
- C'est qui, cette Florence ?
- Une fille.
- Je m'en doute.
- Allez, à votre avis, la différence ? Hein ?
- Une fille dont il est secrètement amoureux.
- Ils prennent le bus tous les soirs, en rentrant de l'école.

- Il ne le lui a jamais dit. Alors ça sort maintenant. C'est bien, il en avait besoin, le pauvre, il se libère.
- Il se libère, il se libère... Il va tous nous foutre en taule, oui.
- Eh bien à Bruxelles, tu peux tomber sur une fille qui s'appelle Florence alors qu'à Florence, il y a peu de chance que tu rencontres une fille qui s'appelle Bruxelles. Ah ah ah !
- "Brûler d'une possible fièvre, partir où personne ne part, aimer jusqu'à la déchirure, aimer, même trop, même mal."
- C'est joli ce qu'il chante.
- Tu vas fermer ta grande gueule, dis ? Tu vas nous faire repérer, bordel.
- Mais arrête, t'es dingue, qu'est-ce qui te prend ? C'est toi qui vas nous faire repérer si tu continues.
- Ohé, ohé, regardez ! Je suis sur l'autre tour !
- Non, c'est pas vrai. En voilà un autre.
- Florence. Bruxelles. C'était drôle, non ?
- C'est génial, je n'ai jamais rien fait de si excitant de toute ma vie ! Regardez ! Je touche les étoiles !
- Non ? Bon, ok. Je n'insiste pas, alors. Je n'insiste pas.

## 7.

- Pas à dire, c'est beau.
- Oui, c'est beau !
- Regarde, là.
- Où ça ?
- La gargouille, là-bas.
- Où ça ? Je ne vois pas.
- Attends, viens, approche-toi. Penche-toi un peu par ici. N'aie pas peur, je te tiens. Tu vois le vitrail ?
- Le vitrail ?
- Oui, juste en face de toi, là.
- Oui, je vois.
- Continue sur la droite, dans le prolongement. Tu vois la gargouille qui se jette dans le vide, avec sa drôle de tête de monstre ?
- Ah oui, ça y est, je la vois.
- Je ne sais pas pourquoi, mais cette gargouille me fait rêver.

...